

ALIBABA CLOUD

阿里云

媒体处理
产品简介

文档版本：20201201

 阿里云

法律声明

阿里云提醒您 在阅读或使用本文档之前仔细阅读、充分理解本法律声明各条款的内容。如果您阅读或使用本文档，您的阅读或使用行为将被视为对本声明全部内容的认可。

1. 您应当通过阿里云网站或阿里云提供的其他授权通道下载、获取本文档，且仅能用于自身的合法合规的业务活动。本文档的内容视为阿里云的保密信息，您应当严格遵守保密义务；未经阿里云事先书面同意，您不得向任何第三方披露本手册内容或提供给任何第三方使用。
2. 未经阿里云事先书面许可，任何单位、公司或个人不得擅自摘抄、翻译、复制本文档内容的部分或全部，不得以任何方式或途径进行传播和宣传。
3. 由于产品版本升级、调整或其他原因，本文档内容有可能变更。阿里云保留在没有任何通知或者提示下对本文档的内容进行修改的权利，并在阿里云授权通道中不时发布更新后的用户文档。您应当实时关注用户文档的版本变更并通过阿里云授权渠道下载、获取最新版的用户文档。
4. 本文档仅作为用户使用阿里云产品及服务的参考性指引，阿里云以产品及服务的“现状”、“有缺陷”和“当前功能”的状态提供本文档。阿里云在现有技术的基础上尽最大努力提供相应的介绍及操作指引，但阿里云在此明确声明对本文档内容的准确性、完整性、适用性、可靠性等不作任何明示或暗示的保证。任何单位、公司或个人因为下载、使用或信赖本文档而发生任何差错或经济损失的，阿里云不承担任何法律责任。在任何情况下，阿里云均不对任何间接性、后果性、惩戒性、偶然性、特殊性或刑罚性的损害，包括用户使用或信赖本文档而遭受的利润损失，承担责任（即使阿里云已被告知该等损失的可能性）。
5. 阿里云网站上所有内容，包括但不限于著作、产品、图片、档案、资讯、资料、网站架构、网站画面的安排、网页设计，均由阿里云和/或其关联公司依法拥有其知识产权，包括但不限于商标权、专利权、著作权、商业秘密等。非经阿里云和/或其关联公司书面同意，任何人不得擅自使用、修改、复制、公开传播、改变、散布、发行或公开发表阿里云网站、产品程序或内容。此外，未经阿里云事先书面同意，任何人不得为了任何营销、广告、促销或其他目的使用、公布或复制阿里云的名称（包括但不限于单独为或以组合形式包含“阿里云”、“Aliyun”、“万网”等阿里云和/或其关联公司品牌，上述品牌的附属标志及图案或任何类似公司名称、商号、商标、产品或服务名称、域名、图案标示、标志、标识或通过特定描述使第三方能够识别阿里云和/或其关联公司）。
6. 如若发现本文档存在任何错误，请与阿里云取得直接联系。

通用约定

格式	说明	样例
 危险	该类警示信息将导致系统重大变更甚至故障，或者导致人身伤害等结果。	 危险 重置操作将丢失用户配置数据。
 警告	该类警示信息可能会导致系统重大变更甚至故障，或者导致人身伤害等结果。	 警告 重启操作将导致业务中断，恢复业务时间约十分钟。
 注意	用于警示信息、补充说明等，是用户必须了解的内容。	 注意 权重设置为0，该服务器不会再接受新请求。
 说明	用于补充说明、最佳实践、窍门等，不是用户必须了解的内容。	 说明 您也可以通过按Ctrl+A选中全部文件。
>	多级菜单递进。	单击设置> 网络> 设置网络类型。
粗体	表示按键、菜单、页面名称等UI元素。	在结果确认页面，单击 确定 。
Courier字体	命令或代码。	执行 <code>cd /d C:/window</code> 命令，进入Windows系统文件夹。
斜体	表示参数、变量。	<code>bae log list --instanceid</code> <i>Instance_ID</i>
[] 或者 [a b]	表示可选项，至多选择一个。	<code>ipconfig [-all -t]</code>
{ } 或者 {a b}	表示必选项，至多选择一个。	<code>switch {active stand}</code>

目录

1.什么是媒体处理	05
2.功能特性	06
3.产品优势	13
4.名词解释	15
5.更新记录	17

1.什么是媒体处理

媒体处理（ApsaraVideo Media Processing，原MTS）是一种多媒体数据处理服务。它以经济、弹性和高可扩展的音视频转换方法，帮助您将存储于OSS的音视频转码成适合在PC、TV以及移动终端上播放的格式。并基于海量数据深度学习，对音视频的内容、文字、语音、场景多模态分析，实现智能标签、媒体审核、版权保护、智能生产。

媒体处理服务基于阿里云云计算服务构建，它改变了以往进行转码时需要购买、搭建、管理转码硬件的高昂投入以及配置优化、转码参数适配等复杂性问题；同时，借助云计算服务的弹性伸缩特性，可以按需提供转码能力，从而最大限度的满足业务转码需求、避免资源浪费。

媒体处理服务功能包括Web管理控制台、服务API和软件开发工具包。您可以通过它们使用、管理转码服务，也可以将转码功能集成到您自己的应用和服务中。

2.功能特性

媒体处理将一个音视频文件转换成另一个或多个音视频文件，以适应不同网络带宽、不同终端设备和不同的用户需求。同时基于海量数据深度学习，对媒体的内容、文字、语音、场景多模态分析，实现智能审核、智能标签、智能编辑。

您可以使用媒体处理解决哪些问题？

- 适配终端设备：转换媒体格式，支持PC、TV以及移动终端等多平台播放。
- 适配网络环境：把视频转码为标清、高清、超高清等多个清晰度，以便不同网络带宽的用户选择最佳码率，流畅播放。
- 添加水印：在视频中添加水印（例如，企业logo、电视台台标、用户昵称），突出品牌和版权，增加产品识别度。
- 截图：截取指定时间点的画面，用做视频封面或生成雪碧图。
- 视频编辑：对视频进行剪辑、拼接等二次创作。
- 画质修复：针对画质较差的视频，去除画面中的毛刺、马赛克等，修复为高清晰版本。
- 降低存储、分发成本：保证在相同画质质量的前提下，调整视频码率、提高视频压缩率、减小文件体积，从而减少播放卡顿并节省存储和流量费用。
- 视频内容保护：视频加密和DRM技术对数据内容加密，防下载，适用于在线教育、原创保护、付费观看、版权视频等场景。视频DNA：提取视频中的图像、音频等DNA特征，生成视频DNA，实现重复视频查找、视频片段查源等功能，适用于视频去重、侵权视频过滤、原创识别、视频溯源等场景。申请开通 [视频DNA功能](#)。
- 智能审核：智能识别视频内语音、文字、画面的色情、暴恐涉政、广告、不良画面等内容，大幅节省人工审核人力成本，降低违规风险。
- 智能标签：通过分析视频中视觉、文字、语音、行为等信息，结合多模态信息融合及对齐技术，实现高准确率内容识别，自动输出视频的多维度内容标签，适用于媒资检索、个性化推荐、智能广告投放等场景。
- 提升转化：通过对视频内容理解，结合画面美学和海量用户行为数据，选出最优关键帧，生成图片、动图或短视频，可用做视频封面，提升视频点击转化。

转码

封装格式

参数	说明
输入格式	<ul style="list-style-type: none"> ● 容器格式：3GP、AVI、FLV、MP4、M3U8、MPG、ASF、WMV、MKV、MOV、TS、WebM、MXF ● 视频编码格式：H.264/AVC、H.263、H.263+、H.265、MPEG-1、MPEG-2、MPEG-4、MJPEG、VP8、VP9、Quicktime、RealVideo、Windows Media Video ● 音频编码格式：AAC、ADPCM、AMR、DSD、MP1、MP2、MP3、PCM、RealAudio、Windows Media Audio

参数	说明
输出格式	<ul style="list-style-type: none"> 容器格式： <ul style="list-style-type: none"> 视频：FLV、MP4、HLS (m3u8+ts)、MPEG-DASH (MPD+fMP4) 音频：MP3、MP4、OGG、FLAC、m4a 图片：GIF、WEBP 视频编码格式：H.264/AVC、H.265/HEVC 音频编码格式：MP3、AAC、VORBIS、FLAC
音频提取	从视频文件中单独分离出音频，即禁用视频
视频提取	从视频文件中单独分离出视频，即禁用音频
转封装	不改变视频的编码方式，仅改变封装格式。支持音视频转封装为MP4、M3U8、FLV三种格式
视频转动图	对视频的精彩片段截取动图（GIF/WEBP格式）用于展示

视频编码参数

参数	说明
Codec	编解码格式。 <ul style="list-style-type: none"> 支持H.264、H.265、GIF、WEBP。 默认值：H.264。
Bitrate	码率。 <ul style="list-style-type: none"> 支持输出码率范围：[10, 50000]。 单位：Kbps。
Fps	帧率。 <ul style="list-style-type: none"> 默认值取输入文件帧率，当输入文件帧率超过60时，取60。 取值范围：(0, 60]。 单位：fps。
Width* Height	分辨率（宽）： <ul style="list-style-type: none"> 默认值：视频原始宽度。 取值范围：[128, 4096]。 单位：px。 分辨率（高）： <ul style="list-style-type: none"> 默认值：视频原始高度。 取值范围：[128, 4096]。 单位：px。

参数	说明
Scale	自动缩放。支持按照宽度等比例缩放支持按照高度等比例缩放。
Gop	关键帧间最大时间间隔或者最大帧数。 <ul style="list-style-type: none"> 最大时间间隔时，必传单位，单位：s。默认值：10s。 最大帧数时，无单位。取值范围：[1, 100000]
Profile	编码级别。H.264：支持Baseline、Main、High三种编码级别。
PixFmt	视频颜色格式。 <ul style="list-style-type: none"> 支持yuv420p、yuvj420p等标准颜色格式。 默认值：yuv420p或原始颜色格式。
Rotate	视频旋转角度。把视频画面顺时针旋转。 <ul style="list-style-type: none"> 取值范围：[0, 360)。 默认值：0。

视频处理参数

参数	说明
ScanMode	扫描模式。支持interlaced、progressive。
Rate Control Modes	码率控制方法。支持如下几种码率控制方法：VBR、CBR、CRF。
Crop	视频画面裁切。支持自动检测黑边并裁切，支持自定义裁切参数。
Pad	视频贴黑边。支持。

音频编码参数

参数	说明
Codec	编解码格式。 <ul style="list-style-type: none"> 音频编解码格式，AAC、MP3、VORBIS、FLAC。 默认值：AAC。

参数	说明
Samplerate	采样率。 <ul style="list-style-type: none"> • 默认值：44100。 • 支持22050、32000、44100、48000、96000。 • 单位：Hz。 • 若视频容器格式为FLV，音频编解码格式选择为MP3时，采样率不支持32000、48000、96000。 • 若音频编解码格式为MP3时，采样率不支持96000。
Bitrate	音频码率。 <ul style="list-style-type: none"> • 默认值：128。 • 码率范围：[8, 1000]。 • 单位：Kbps。
Channels	声道数。 <ul style="list-style-type: none"> • 默认值：2。 • 当Codec设置为 MP3 时，声道数只支持1、2。 • 当Codec设置为 AAC 时，声道数只支持1、2、4、5、6、8。

转码控制

类别	说明
HLS MasterPlaylist	将多字幕、多音轨、多码率视频流生成一个Master Playlist文件
条件转码	支持两种方式： <ul style="list-style-type: none"> • 如果转码模板的码率（或分辨率）比输入视频更高，则不进行该规格的视频转码。 • 如果转码模板的码率（或分辨率）比输入视频更高，则在进行该规格的转码时，输出码率（或分辨率）等于输入视频码率（或分辨率）。
workflow	云端自动化处理 workflow，音视频上传完毕后自动执行处理流程。

转码模板

预置模板

媒体处理服务为适配一定网络带宽范围的输出视频预设了一系列转码模板：

- 预置智能模版

会根据输入视频的具体情况而自动调整转码参数以满足输出视频要求。由于输入视频本身有差异（分辨率、码率等），不一定所有的预置智能模板都适合。因此，需要通过模版分析作业来获取指定输入文件的可用预置模版。多媒体文件的转码，实际是在尽可能压缩文件大小（即降低码率）与尽可能减少文件质量损失之间的平衡，预置智能模版以质量优先。

● 预置静态模版

可以直接调用的预置模版，无需进行模版分析。它分为三类：视频转码模版、音频MP3转码模版及转封装模版，涵盖常见的播放设备及带宽条件，以码率控制优先。

● 预置窄带高清™模版

可以直接调用的预置模版，无需进行模版分析。提供FLV、MP4、M3U8三种输出格式的视频转码模版。预置窄带高清™模版是阿里云媒体处理独设的一组转码模板，相比普通转码模板，在相同的清晰度下，能带来更低的码率，帮助您节约更多的成本。

自定义模版

由用户自行定义转码参数的转码模版，它是转码参数（音频、视频、容器等）的集合，可以满足用户个性化的转码需求。

编辑

类别	说明
视频剪辑	支持指定时间点开始，截取指定时长的媒体剪辑。
视频拼接	最多支持20个视频拼接。
模糊处理	支持对视频指定区域进行模糊处理。
开场和关板	<ul style="list-style-type: none"> 在视频开头，叠加动态logo，并指定片尾内容。 增加产品识别度，突出版权。

水印

类别	说明
静态水印	<ul style="list-style-type: none"> 支持在输出的视频上覆盖最多20个水印。 支持PNG、文字、MOV、APNG格式。
动态水印	支持指定水印的显示时间。

截图

类别	说明
视频截图	<ul style="list-style-type: none"> 对存储于OSS上的视频文件截取指定时间的JPG格式图像。 支持单张截图、多张截图、平均截图。
雪碧图/webvtt缩略图	截取一系列图片生成雪碧图，通过一次请求获取多张图片的信息，大幅降低图片请求数量，提高客户端性能。
智能首图	通过对视频内容的理解并结合画面美学，选出最优的关键帧作为视频封面图。

窄带高清™

类别	说明
窄带高清™1.0	基于阿里云独家转码技术，对视频中每个场景、动作、内容、纹理等进行智能分析，保证相同视频画质下，码率更低，在一定程度上降低带宽成本。
窄带高清™2.0	<ul style="list-style-type: none"> • 从人眼视觉模型出发，将编码器的优化目标从经典的“保真度最高”调整为“主观体验最好”。 • 凭借独有的算法，突破当代视频编码器的能力上限，在节省码率的同时，也能提供更加清晰的观看体验。

画质重生

类别	说明
高帧率视频重制 (FRC)	对于30帧/秒以内的普通帧率高清节目，生成60帧/秒甚至120帧/秒的高帧率版本，4K大屏播放也无顿挫感。
片源修复 (PicRescue)	对于被过度压缩的网络视频，去除画面中的毛刺和马赛克，生成更清晰度的修复重制版。
标清转高清重制服务 (SD转HD)	对于标清的经典老片，去除胶片颗粒和压缩噪声，加以超分辨率技术，生成720p甚至1080p的高清版本。
2K转4K重制服务 (2K转4K)	对于1080p影片，利用基于海量视频训练的超分辨率技术，生成独家高品质4K节目源。

倍速转码

适用于30分钟以上的长视频，通过对视频分片并行转码，大幅提升转码速度，转码速度可提升5倍。

视频内容保护

类型	说明
私有加密	<ul style="list-style-type: none"> • 将视频文件转成加密的HLS格式，通过阿里云播放器进行解密播放，保障移动端、FLASH端视频安全。 • 安全级别高，适用于在线教育，付费观看等场景
标准加密	<ul style="list-style-type: none"> • 将视频内容按照HLS AES-128标准协议进行加密，HLS规定的播放器均可播放、保障移动端视频安全。 • 安全级别较高，终端兼容性好。
视频版权管理DRM	CHINA DRM和好莱坞协会认可的视频版权保护系统，构造安全的视频防线。

类型	说明
视频DNA	视频DNA可以唯一标记一个视频，通常是一个二进制串。它具有唯一性，不同视频的视频DNA不同；它也具有稳定性，不会随音视频文件的格式转换、剪辑拼接、压缩旋转等变换而发生变化。

视频AI

类别	说明
智能审核	基于海量标注数据和深度学习算法实现，从语音、文字、视觉等多维度精准识别视频、封面、标题或评论的违禁内容，包括色情、暴恐、政治敏感、广告、视频黑库等多个功能模块，应用于短视频平台、直播平台、传媒审核等场景。
智能标签	通过分析视频中视觉、文字、语音、行为等多模态信息，结合多模态信息融合及对齐技术，实现高准确率内容识别，自动输出视频的多维度内容标签。包含视频分类、标签识别、人脸识别、文字识别、语音识别等。应用于视频搜索、个性化推荐、广告投放等场景。
智能封面	通过对视频内容的理解，结合画面美学和海量用户行为数据，选出最优关键帧，生成封面图（PNG）、动图（GIF）、短视频（5s左右）。可作为视频封面，提升视频点击转化及用户体验。

更多功能

类别	说明
媒体信息	支持获取存储于OSS上的音、视频文件的编码和内容信息。
M3U8输出自定义切片时长	<ul style="list-style-type: none"> 支持自定义设置M3U8切片时长，范围从1秒至60秒。 有助于用户根据播放端带宽条件来设定切片时长，降低用户首屏加载时间。
外挂字幕	转码支持导入外部字幕文件并指定字幕编码格式。
消息通知集成	<ul style="list-style-type: none"> 集成MNS服务。 为管道设定消息通知属性，管道内转码作业异步接口的返回消息可通过消息通知服务主动推送到用户的消息接收服务。
播放	<ul style="list-style-type: none"> 提供Web播放器，支持Flash、HTML5及自适应模式。 提供移动端播放器SDK，支持iOS、Android。

3. 产品优势

媒体处理服务的优势如下所示。

视频转码

优势	阿里云媒体处理	自建转码
高性价比	<ul style="list-style-type: none"> • 无需前期投资，只按实际用量付费。 • 窄带高清 TM 和H.265技术，同等视频质量，文件更小，更省流量。 	需要储备大量转码资源，维护成本高。
强大的转码能力	高速稳定的并行转码系统，按需动态调整转码资源，自动扩容/缩容，应对高并发转码需求无缝扩展集群资源。	难以支撑大规模高并发转码任务。
专业的转码算法	强大的计算资源，先进的视频处理算法，业界独有的画质重生技术，将现存普通或受损的影视内容重制为超高清或画质修复的版本。	视频质量依赖开源转码服务。
功能丰富、高可定制	<ul style="list-style-type: none"> • 视频转码、截图、水印、剪辑、拼接等丰富的媒体处理功能满足各种应用场景。 • 高可扩展的媒体转码模板，支持自定义转码参数，满足多样化转码需求。 	需要自行对接开源转码服务，从底层搭建转码服务。
易用的媒体工作流	自定义媒体工作流，文件上传完毕自动触发执行媒体工作流转码，消息机制实时状态更新，1分钟搭建常见视频处理流程	需要自己研发转码相关接口和通知机制。

智能审核

优势	阿里云媒体处理
大幅降低运营成本	平均复审率低于10%，90%以上的人工审核人力可获解放。

优势	阿里云媒体处理
风险覆盖全面	对媒资封面、标题、评论、视频等全内容进行语音、文字、画面全维度的四大项审核。
行业领先高召回率	依靠阿里系海量特征数据沉淀，违规特征实时更新，拥有业内领先召回率。

智能标签

优势	阿里云媒体处理
标签体系完善	综合优酷、土豆、UC海外等平台的PGC、UGC视频内容进行学习、训练，提供最全面的视频标签体系。
多模态融合	提供视觉、文字、语音、运动行为等多模态信息分析技术，可进行自适应融合分析，提高视频分析的客观性和准确性。
经验成熟	利用阿里大文娱海量的媒资数据和用户行为数据，并在优酷等内部平台及外部客户平台中提供稳定服务。
定制化能力	提供通用标签类目体系的同时，开放定制化的能力，支持人脸自注册、未知人脸聚类、自定义标签等扩展功能，更有针对性地帮助客户解决平台的视频处理效率问题。

4. 名词解释

本文为您介绍媒体处理服务相关名词解释。

核心概念

地域 (Region)

地域，为阿里云的服务节点。用户通过选择不同阿里云Region的服务，可就近使用阿里云的服务，获得更低的访问延时及更好的用户体验。

对象存储 (OSS)

阿里云对象存储服务(OSS)。媒体处理服务对用户存储于OSS的媒体文件进行转码，转码输出文件也保存在OSS中。

本地文件 (Local file)

本地文件，指您存储于本地的媒体文件，还未上传至OSS。

作业输入 (Input task)

作业输入，媒体处理服务中作业输入是一个输入文件 (Input file)。

输入文件 (Input file)

输入文件，指您存储于OSS的媒体文件，本地文件上传至OSS后即可作为一个输入文件。

作业输出配置 (Output specification)

作业输出配置，作业输出配置由模版ID、水印列表、输出文件 (Output File) 等元素组成。

输出文件 (Output file)

输出文件，指媒体处理服务转码输出的媒体文件或文件集合，存储于OSS。

作业 (Task)

作业，默认指转码作业。一个转码作业由一个作业输入及一个作业输出配置组成，并有一个唯一ID标识。转码作业提交时需要指定管道，管道中的作业会被调度引擎调度到转码系统进行转码操作。另外，媒体处理服务还有一些特殊作业：模版分析作业、截图作业、媒体信息作业，这些作业各自完成模版分析、截图、获取媒体信息等功能，不占用管道资源。

管道 (MPS queue)

管道是一作业队列，转码作业加入到管道中，才会被媒体处理服务调度到转码执行；如果管道中作业数量过多，会排队等待。管道有激活、暂停两种状态，管道被暂停时，媒体处理服务不再调度此管道中的作业执行转码，直到管道被重新激活为止，已经在执行转码的作业不受影响。

自定义模版 (Custom template)

自定义模版，简称Template，指用户自行定义转码参数的转码模版，它是转码参数（音频、视频、容器等）的集合。每个自定义模版有一个唯一ID。用户可在每个服务区域内创建自定义模版，并在该区域的所有转码作业中使用。

预置模版 (Preset template)

预置模版，简称Preset Template，指媒体转码服务内置的智能转码模版，能根据输入文件的特点动态调整转码设置，从而为用户提供在一定带宽条件下的最优转码输出。媒体处理服务支持的预置模板详情参考 [预置模板详情](#)。

模版分析作业 (Analysis task)

模版分析作业。由于输入文件本身有差异（分辨率、码率等），不一定所有的预置模版都适合于该输入文件。因此使用预置模版前，需要调用 提交模版分析作业 接口（ SubmitAnalysisJob ）来提交模版分析作业；模版分析作业的结果为该输入文件可用的预置模版列表，可以调用 查询模版分析作业 接口

（ QueryAnalysisJobList ）来获取。只有在模版分析作业返回的可用预置模版列表中的预置模版才可以在提交转码作业中作为输出配置的参数适用，未经过模版分析直接指定预置模版提交转码作业则会返回失败。

水印（Watermark）

水印。媒体处理服务支持在一个输出文件上覆盖最多四个静态水印。用户可将水印位置、偏移量、大小等相对固定的参数设定为水印模版。要为输出视频打水印时，在转码输出配置中设定水印模版、水印内容参数即可。

水印模版（Watermark template）

水印模版。水印设置包括两部分参数：水印内容，为可变参数；水印位置、偏移量、大小等为相对固定的参数；相对固定的参数构成水印模版，每个水印模版有一个唯一的ID。

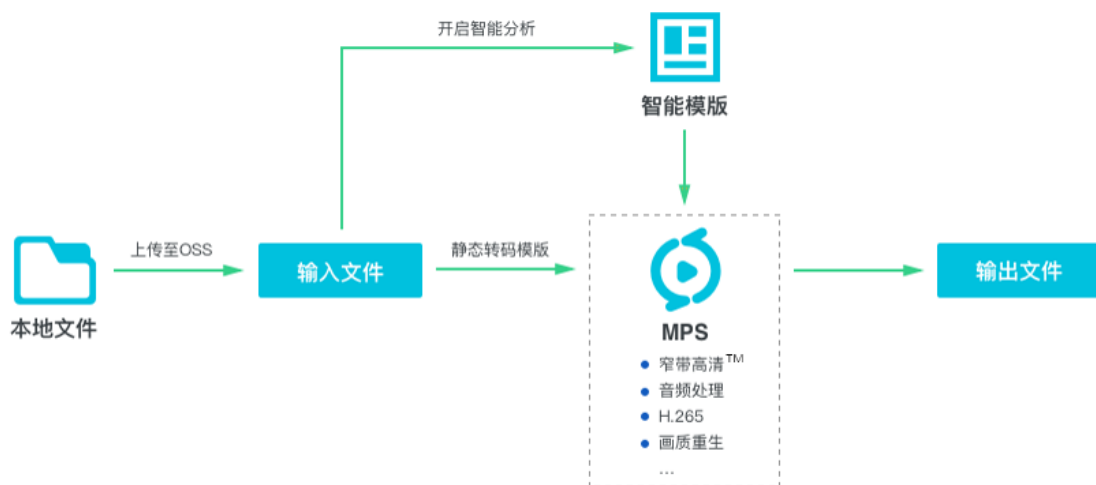
截图作业（Screenshot task）

截图作业，为输入视频文件创建指定时点的jpg格式截图。

获取媒体信息（MediaInfoJob）

获取媒体信息作业。

转码流程



5.更新记录

时间	发布说明
2018-08-10	功能优化：优化智能审核文档介绍及API接口文档更新。
2018-04-30	新区域：MPS支持国际站虚商。
2018-04-27	功能优化：全区域支持倍速转码。
2018-04-24	计费调整：窄带高清 TM 2.0商业化计费。
2018-04-04	功能优化： workflow分析节点支持配置。
2018-03-22	新区域：媒体处理上线日本站，并新增亚太东南1（孟买）地区。
2018-03-21	新功能：支持输出多音轨、多码率、多字幕视频文件。
2018-03-09	功能优化：提供分辨率倍增预置转码模板。
2018-01-25	名称变更：媒体转码（MTS）升级为媒体处理（MPS）。
2018-01-18	新功能：转码输出格式支持Webp。
2018-01-10	新区域：媒体处理上线国际站，并新增欧洲中部1（法兰克福）、亚太东北1（东京）地域。
2017-12-29	预付费：针对中小型客户推出6档预付费资源包，最高可达3.5折， 立即抢购 。
2017-11-17	计费调整：媒体转码国内区域降价30%。
2017-10-30	新功能：支持边转边播，适用于网盘类客户。
2017-10-26	功能优化：杭州地域单元化，支持私有加密、播放鉴权、缓存管理。
2017-09-30	新功能：窄带高清 TM 2.0公测。
2017-09-27	功能优化：工作流支持添加字幕。
2017-09-27	功能优化：杭州地域单元化，修复韩文文件名转码失败bug。
2017-09-27	功能优化：转码支持添加文字水印、视频水印。
2017-09-21	功能优化：发布媒体级HLS标准加密。
2017-08-23	功能优化：工作流支持拼接功能，加固定片尾。
2017-08-23	新计费：倍速转码商业化，按普通转码2倍收费。

时间	发布说明
2017-08-03	功能优化：窄带高清™1.0服务化，控制台开放窄带高清™转码模板。
2017-07-27	活动：倍速转码 试用申请 。
2017-07-13	功能优化：视频水印放开数量限制，一个视频最多支持添加20个水印。
2017-07-13	功能优化：工作流支持aiff格式转码。
2017-07-06	新功能：转码支持外挂字幕。
2017-07-04	新功能：支持M3U8 AES-128标准加密。
2017-06-27	新功能：API支持动态水印。添加水印模板时，支持设置水印显示的起止时间，实现动态水印的效果。
2017-06-23	控制台优化： <ul style="list-style-type: none"> • 工作流 - 输入节点 - 队列名称，展示全部的消息队列，并支持搜索。 • 工作流执行实例，输入、发布节点增加错误信息提示。 • 输出文件名：支持输入空格及常见标点符号。
2017-06-06	新功能：API支持图片拼接,支持多张截图拼接成一张大图。
2017-05-16	新服务器地域：香港、美国西部1（硅谷）、亚太东南1（新加坡）服务地域上线。
2017-05-25	工作流：工作流支持转完就播，适用于短视频场景。
2017-05-09	播放SDK：移动端SDK支持加密播放。
2017-05-04	控制台： <ul style="list-style-type: none"> • 自定义转码模板，支持gif格式。 • 自定义转码模板，支持设置条件转码相关参数。 • 媒体库页面下线模糊搜索功能。 • 支持对输入/输出Bucket取消授权。 工作流： <ul style="list-style-type: none"> • 支持平均截图，按视频时长平均截取N张图片。 • 视频剪辑，支持同时减掉视频的头和尾。

时间	发布说明
2017-03-30	控制台： <ul style="list-style-type: none">支持截掉视频片尾。水印模板参数支持填写小数值。
2017-03-16	新功能：原视频点播相关功能迁移至媒体转码。
2016-11-15	新功能：条件转码、画面裁切、黑边功能发布。
2016-08-11	新服务器地域：华东2服务地域上线。
2016-08-08	新服务器地域：华北2、华南1服务地域上线。
2016-06-28	新功能：截图支持指定输出图片宽、高；支持截取关键帧。
2016-06-03	新功能：iOS、Android播放器SDK发布。
2016-05-04	功能更新：视频H.265及音频转码商业化，服务价格更新。
2016-04-25	功能更新：水印模版参数支持按比例设定。
2016-04-21	新功能：截图支持输出序列截图。
2016-03-31	新功能：ListJob接口发布。
2016-02-02	新功能：支持音视频拼接功能。
2016-02-28	功能更新：截图接口支持同步模式。
2016-01-11	新功能：输入文件支持M3U8格式。

时间	发布说明
2015-09-24	<p>转码：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 预置模版新增预置静态模版，以支持常见的音频、视频、视频切片需求。 • 优化pixFmt参数处理逻辑：设定值有效，则使用用户设定的值；若设定值但无效(例如留空)，则使用视频原始颜色格式信息；若视频原始颜色格式信息无效（例如与其它转码设置不兼容），则使用默认值 yuv420p。 • 在转码任务提交时，可以设置参数以替换作业指定自定义转码模板的相应参数。 • 截图、媒体信息支持消息通知功能（公测）。 • H.265 视频转码效率优化。 <p>控制台：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 页面交互优化。 • OSS文件转码新建转码支持预置静态模版。 <p>Bug修复：</p> <p>修复因输入视频分辨率为特定值而触发的转码失败问题。</p>
2015-08-31	<p>转码：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 音频转码发布公测，公测期不收费。 • 音频转码输出支持如下格式：MP3 container with MP3 audio、MP4 container with AAC audio、OGG container with Vorbis or FLAC audio、FLAC container with FLAC audio。 • 声道数支持：1声道和2声道。 • 音频截取也同时支持。 • M3U8 分片优化。 <p>控制台：</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSS文件转码新建转码支持浏览OSS空间。 • 更新了访问OSS的授权方式，与MNS授权一致。 • 自定义转码模版支持创建音频转码模版。 <p>计费：</p> <p>计费模块发布，2015-09-01起视频H.264转码进入收费服务阶段。</p> <p>Bug修复：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 修复了转码输出为中文的时，转码作业失败的问题。 • 修复了一定情况下输出文件与设置的segment、duration参数不一致的问题。

时间	发布说明
2015-08-18	<p>接口：</p> <ul style="list-style-type: none"> 元信息接口更名为媒体信息接口，提供媒体格式信息和音频、视频及字幕流信息。 相关接口新增UserData字段，用以存放用户自定义数据，便于用户自行灵活扩展业务逻辑。 支持作业优先级： <ul style="list-style-type: none"> 用户转码资源配额由同时在转视频时长切换为同时在转作业数量； 转码管道支持作业优先级； 消息通知功能公测，已支持转码作业、模版分析作业结束后通知到指定接收端。 <p>控制台：</p> <ul style="list-style-type: none"> 访问方式切换至HTTPS。 接入官网管控中心。 支持OSS File 转码流程。 媒资转码流程取消新增媒资、提交媒资作业功能，媒资库将重构。 支持消息通知集成设置（公测）：云资源授权管理新增支持MNS授权；支持MNS消息通知Topic创建及回调地址设定；支持管道与消息通知Topic绑定。 <p>计费：</p> <p>计费模块发布，用户中心出具MTS账单，但不产生实际扣费，实际收费日期为2015-09-01。</p> <p>Bug修复：</p> <p>修复了H.265错误设置分辨率的问题。</p>